

# Aces High

Technical Rider

Channel	Instrument	Mic/DI	insert
1	Kick	D 112	Gate / Comp
2	Snare	Sennheiser/ Shure	Gate/ Comp
3	High-hat	Shure SM 81of 94	
4	Tom1	Sennheiser/ Shure	Gate/ Comp
5	Tom2	Sennheiser/ Shure	Gate/ Comp
6	Fl Tom 1	Sennheiser/ Shure	Gate/ Comp
7	Fl-tom 2	Sennheiser/ Shure	Gate/ Comp
8	Overhead L	Shure SM 81of 94	
9	Overhead R	Shure SM 81of 94	
10	Bass	DI	Compressor
11	Guitar Ritme Philip	Shure SM 57	
12	Guitar Solo Alex	Shure SM 57	
13	Gitaar-Keyboard 1	DI	
14	Toetsen-Keyboard 2	DI	
15	Voc Philip	Beta58 Shure	
16	Voc Eveline	Beta58 Shure	
17	Voc Evelien	Beta58 Shure	
18	Voc Alex	SM 58 Shure	

De vermelde mic's zijn een voorstel indien iets anders geen probleem, als 't maar goed klinkt!

De zangmicro's hebben we zelf mee

Indien meer kanalen beschikbaar de keyboards in stereo

Indien meer monitor kanalen eentje apart voor bassist

Mixing Table and effects:

Desk: 24 kanaals tafel met minimum 5 aux is ok

Effecten: Reverb 1X, Delay 1 X – Compressors – Gate's

Monitors: **Line 1** De 2 keyboards + alle vocals accent op voc Philip

**Line 2** Total mix met accent op voc Eveline } Line 2 &3 zijn in ear

**Line 3** Total mix met accent op voc Evelien } Wij hebben onze eigen in-ears mee

**Line 4** Git Alex + alle vocals, accent op voc Alex

**Line 5** Basdrum + bas en alle vocals

